

Musikschule Tulln

WIR
LEBEN
MUSIK 

3430 Tulln | Hauptplatz 16 | Tel.: 02272/690-710 | musikschule@tulln.at | www.musikschule-tulln.at



Musik begleitet uns ein ganzes Leben lang

Schuljahr 2021/22

...das Lernen eines Instruments, Musizieren und Musikunterricht fördern Lern- & Leistungsbereitschaft, Konzentration, Engagement, Belastbarkeit, Ausdauer und Kritikfähigkeit.
(Studie von Bastien an Berliner Grundschulkindern)



Musik begleitet uns ein ganzes Leben lang

Unser Unterrichtsangebot

Vorwort



Inhalt

Wir wollen
 > an die Musik herantführen > Musikalität anregen > zum aktiven Musizieren anleiten
 > musikalische Begabungen finden und fördern

Wir bieten
 > eine musikalische Früherziehung & Grundausbildung > qualifizierten Instrumental- & Vokalunterricht
 > die Möglichkeiten zum gemeinsamen Musizieren in Orchestern, Chören, Ensembles, Bands und Big Band
 > die Hinführung zum Verständnis des musikalischen Materials in Gehörbildung und Musiklehre

Wir sind
 > eine vom Land NÖ geförderte Regionalmusikschule, deren Rechtsträger die Stadtgemeinde Tulln/Donau ist
 > eine Musikschule mit Öffentlichkeitsrecht (mit einem Organisationsstatut und Lehrplänen, genehmigt vom Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur am 18.6.2002), eine Musikschule mit mehr als 1017 SchülerInnen, 1645 Fächerbelegungen und 45 Unterrichtenden



Elementares Musizieren in Eltern-Kind-Gruppen > Elementares Musizieren mit Kindern von 4-6 Jahren
 Elementares Musizieren mit Schwerpunkten > Elementares Klassenmusizieren in der Volksschule
 Elementares Musizieren mit Menschen mit Behinderung
 Gesang > Tasteninstrumente > Streichinstrumente > Zupfinstrumente
 Schlaginstrumente > E-Instrumente > Blasinstrumente > Kinderchor

Filialen der Musikschule Tulln



Filialen der Musikschule Tulln

Filialen



Filialen

Filiale Atzenbrugg-Heiligeneich

Instrumente: Blockflöte, Gitarre, Klavier, Klarinette, Querflöte, Saxophon, Tenorhorn, Trompete, Tuba
Elementares Musizieren, Elementares Klassenmusizieren in der VS, Bläseklasse in der VS, Musikkunde
Unterrichtende: Jörg Dekan-Eixelsberger, Nikolas Göhl, Eva Griebel-Stich, Cornelia Högl-Egretzberger, Erik Kern, Katarzyna Kojder-Fichtinger, Anette Lambert, Marlies Rauchöcker, Hans Schiestl
Ort: Kindergarten, Volksschule, Neue Mittelschule

Filiale Königstetten

Instrumente: Blockflöte, Klarinette, Querflöte, Schlagwerk, Saxophon, Tenorhorn, Trompete, Tuba,
Elementares Musizieren
Unterrichtende: Thomas Grimm, Lukas Hirzberger, Marlies Rauchöcker, Ferenc Regös, Marlies Reyer,
In-Hye Rosensteiner, Hans Schiestl, Nicole Walker
Ort: Schloss, Musikerheim



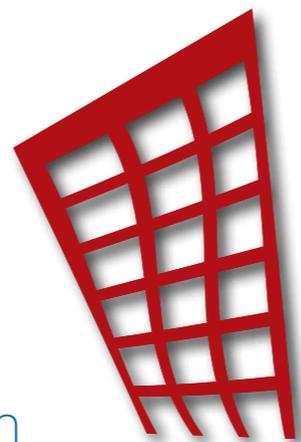
Filiale Langenrohr

Instrumente: Blockflöte, Gitarre, Querflöte, Elementres Musizieren
Unterrichtende: Cordula Bösze, Konstancja Furch-Bargielska, Katarzyna Kojder-Fichtinger, Karin Lacher
Ort: Volksschule

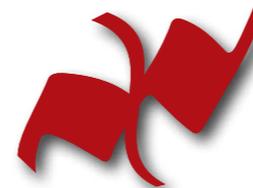
Filiale Tulbing

Instrumente: Blockflöte, Gitarre, Hackbrett, Horn, Klarinette, Posaune, Querflöte,
Tenorhorn, Trompete, Elementres Musizieren, Musikkunde JMLA
Unterrichtende: Jörg Dekan-Eixelsberger, Birgit Eibisberger, Ferdinand Hebesberger, Karl Hemmelmayer,
Johanna Kliment, Katrin Kyrrer-Flick, Karin Lacher, Rosi Moser, Ferenc Regös, Michaela Salem
Ort: Musikerheim, Kindergarten Katzelsdorf

Elementares Musizieren in Eltern-Kind-Gruppen



Elementares Musizieren mit Kindern von 4-6 Jahren



Unterricht



Unterricht

Eltern-Kind-Gruppen für 2-Jährige:

Die Kinder fühlen sich durch die Anwesenheit der Eltern (eines Elternteiles) geborgen und sind viel eher bereit, sich für Neues zu öffnen. Die Kinder erhalten nicht nur eine gute elementare musikalische Ausbildung, was für das spätere Erlernen eines Instrumentes von Vorteil ist, sondern die Erfahrungen haben auch gezeigt, dass diese frühe Beschäftigung mit Musik Freude im Leben bringt und sich äußerst positiv auf die gesamte persönliche Entwicklung des Kindes auswirkt.

Dauer: 1 Jahr **Einstiegsalter:** 2 – 3 Jahre **Ort:** Tulln **Unterrichtende:** In-Hye Rosensteiner

Eltern-Kind-Gruppen für 3-Jährige:

Die „Fast-Vier-MG“ in Begleitung eines Erwachsenen schließt an die „Fast-Drei-MG“ an. Neueinsteiger sind willkommen!

Dauer: 1 Jahr **Einstiegsalter:** 3 - 4 Jahre **Ort:** Tulln **Unterrichtende:** In-Hye Rosensteiner

Inhalte: Singen, Tanzen, Instrumentalspiel, Bewegung, Hören, Spiel mit verschiedenen Materialien, bildnerisches Gestalten

Elementares Musizieren

Elementares Musizieren ist ein Gruppenunterricht mit breit gefächerten musikalischen und musikbezogenen Inhalten.

Vorschulkinder lernen vorwiegend im Spiel und in der Bewegung.

Elementares Musizieren greift diese kindgemäßen Verhaltensweisen auf und integriert sie in die verschiedenen Themen.

Die erste Stunde im September gilt als Schnupperstunde.

Die Gruppeneinteilungen werden den angemeldeten Kindern im Juli per Post zugesandt.

Dauer: 2 Jahre **Einstiegsalter:** 4 Jahre (Stichtag: 1. Sept.) **Ort:** Tulln, Atzenbrugg-Heiligeneich, Königstetten, Langenrohr, Tulln

Unterrichtende: Katarzyna Kojder-Fichtinger, Rosi Moser, Marlies Reyer, In-Hye Rosensteiner

Inhalte: Singen, Sprechen, Tanzen, Instrumentalspiel, Bewegung, Hören, Instrumenteninformation, bildnerisches Gestalten

Elementares Musizieren



Kinderchor

Unterricht



Unterricht

Elementares Musizieren mit Schwerpunkt Percussion

Elementares Musizieren mit Schwerpunkt Singen

Diese Kurse sind ideale Einstiegs- und Vorbereitungskurse für Volksschulkinder und Anschlusskurse an das Elementare Musizieren mit Kindern von 4-6 Jahren. Wird auch für Kinder, die auf der Warteliste sind, empfohlen.

Dauer: 1 Jahr **Einstiegsalter:** 1. Klasse VS **Ort:** Tulln
Unterrichtende: Katarzyna Kojder-Fichtinger, Rosi Moser

Singen macht Spaß, macht sprachlich fit, macht schlau, schafft Begegnung und Verbundenheit, fördert soziale Netzwerke. In unserem Kinderchor erlebst du musikalische Vielfalt. Wir erarbeiten uns ein abwechslungsreiches Liedrepertoire. Wir singen Konzerte, gestalten Musicals und Messen.

Dauer: 1 – 3 Jahre (oder auch länger)
Einstiegsalter: 2.- 4. Klasse VS
Ort: Tulln
Unterrichtende: Rosi Moser



Gesang



Tasteninstrumente

Unterricht



Unterricht

Der Gesangsunterricht bietet allen Interessierten einen grundlegenden Unterricht in Stimmbildung, Atemtechnik und Erarbeitung von Liedern, Stücken aus Opern, Musicals sowie Populärmusikwerke

Einstiegsalter: ab 14 Jahren

Ort: Tulln

Unterrichtende: Christine dell'Antonio



Klavier

Einstiegsalter: ab 5 - 6 Jahren **Ort:** Tulln, Atzenbrugg-Heiligeneich, Langenrohr, Tulln

Unterrichtende: Martin Achenbach, Swetlana Kharin, Katrin Kyrrer-Flick, Anette Lemberg, Stephanie Timoschek-Gumpinger

Tasten Populärmusik

Einstiegsalter: ab 6 Jahren **Ort:** Tulln **Unterrichtende:** Julia Kauper, Lukas Lackner

Klavier Improvisation

Einstiegsalter: ab 5 Jahren **Ort:** Tulln
Unterrichtende: In-Hye Rosensteiner

Tasteninstrumente



Streichinstrumente

Unterricht



Unterricht

Orgel
Einstiegsalter: ab 6 Jahren
Ort: Tulln
Unterrichtende: Sigrid Wolfbauer-Gartner

Akkordeon
Einstiegsalter: ab 6 Jahren
Ort: Tulln
Unterrichtender: Heinrich Biegenzahn



Violine und Viola
Einstiegsalter: ab 5 Jahren Ort: Tulln
Unterrichtende: Amarilio Ramalho, Bettina Schmitt, Isabel Schneider

Violoncello
Einstiegsalter: ab 6 Jahren Ort: Tulln
Unterrichtender: Andreas Hadamek

Kontrabass
Einstiegsalter: ab 6 Jahren (je nach körperlicher Eignung) Ort: Tulln Unterrichtsleiter: Bernhard Osanna

Saiteninstrumente



Schlaginstrumente

Unterricht



Unterricht

Gitarre

Einstiegsalter: 6 bis 7 Jahre **Ort:** Tulln, Atzenbrugg-Heiligeneich, Königstetten, Langenrohr, Tulbing

Unterrichtende: Konstancja Furch-Bargielska, Nikolas Göhl, Michaela Salem

Gitarre Populärmusik (Westerngitarre)

Voraussetzung: Unterstufe Phase 1 Gitarre absolviert **Ort:** Tulln **Unterrichtender:** Peter Rom

Hackbrett

Einstiegsalter: ab 5 Jahren **Ort:** Tulln Tulbing **Unterrichtende:** Michaela Salem

Harfe

Einstiegsalter: ab 6 Jahren **Ort:** Tulln **Unterrichtender:** Michal Matejck



Drumset, Pauken, Mallets, Percussioninstrumente

Einstiegsalter: ab 6 Jahren

Ort: Tulln, Königstetten, Tulbing

Unterrichtende: Vitus Pirchner, Ferenc Regös

E-Instrumente



Blasinstrumente

Unterricht



Unterricht

E-Gitarre

Voraussetzung: Unterstufe Phase 1 Gitarre absolviert
Ort: Tulln **Einstiegsalter:** ab 10 Jahren **Unterrichtender:** Peter Rom

E-Bass

Einstiegsalter: ab 7 Jahren **Ort:** Tulln **Unterrichtender:** Bernhard Osanna

E-Piano

siehe Tasten Popular Seite 9

Blockflöte

Einstiegsalter: ab 5 Jahren **Ort:** Tulln, Atzenbrugg-Heiligeneich, Königstetten, Langenrohr, Tulln
Unterrichtende: Bianca Eiböck, Eva Griebel-Stich, Karin Lacher, Marlies Reyer

Querflöte

Einstiegsalter: 6 - 7 Jahre
Ort: Tulln, Atzenbrugg-Heiligeneich, Königstetten, Langenrohr, Tulln
Unterrichtende: Cordula Bösze, Johanna Kliment, Marlies Rauchöcker

Klarinette

Einstiegsalter: ab 7 Jahren
Ort: Tulln, Atzenbrugg-Heiligeneich, Königstetten, Tulln **Unterrichtende:** Jörg Dekan-Eixelsberger, Nicole Walker

Blasinstrumente



Blasinstrumente

Unterricht



Unterricht

Saxophon

Einstiegsalter: ab 7 Jahren **Ort:** Tulln, Atzenbrugg-Heiligeneich, Königstetten
Unterrichtende: Thomas Grimm, Cornelia Högl-Egretzberger

Oboe

Einstiegsalter: 6 - 7 Jahre **Ort:** Tulln, Atzenbrugg-Heiligeneich **Unterrichtende:** Eva Griehl-Stich

Fagott

Einstiegsalter: 6 - 7 Jahre **Ort:** Tulln **Unterrichtende:** Boriana Bukareva

Horn

Einstiegsalter: ab 7 Jahren **Ort:** Tulln, Tulbing **Unterrichtende:** Birgit Eibisberger

Trompete, Flügelhorn

Einstiegsalter: ab 7 Jahren **Ort:** Tulln, Tulbing, Atzenbrugg-Heiligeneich, Königstetten
Unterrichtende: Karl Hemmelmayer, Lukas Hirzberger, Erik Kern

Tenorhorn

Einstiegsalter: ab 7 Jahren **Ort:** Tulln, Tulbing, Atzenbrugg-Heiligeneich, Königstetten
Unterrichtende: Ferdinand Hebesberger, Johann Schiestl

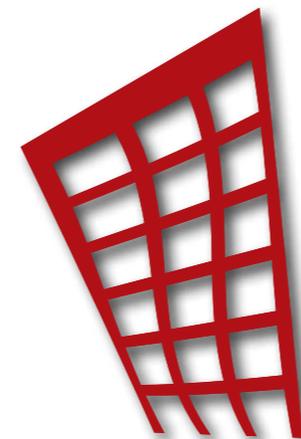
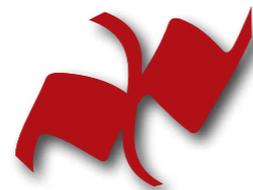
Posaune

Einstiegsalter: ab 7 Jahren **Ort:** Tulln, Tulbing **Unterrichtender:** Ferdinand Hebesberger

Tuba

Einstiegsalter: 8 - 9 Jahre **Ort:** Tulln Atzenbrugg-Heiligeneich, Königstetten **Unterrichtender:** Johann Schiestl

Aufbau des Unterrichts



Unterricht



Unterricht

Aufbau des Unterrichts

Das Statut der Musikschule bietet 2 Möglichkeiten an:

Standardzweig

Alle SchülerInnen der elementaren Ausbildung und der instrumentalen/vokalen und der Intensivausbildung sind in diesem Zweig.

Verpflichtend sind der Besuch eines Hauptfaches und der regelmäßige Besuch des begleitenden Fächerbündels pro Jahr. Diese SchülerInnen erhalten am Ende eines Schuljahres ein Jahreszeugnis mit verbaler Beurteilung. Nach Ablegung einer Abschlussprüfung erhalten die SchülerInnen ein Abschlusszeugnis.

Die instrumentale/vokale Ausbildung versteht sich als Kontinuum.

Die SchülerInnen durchlaufen im Idealfall 6 Phasen, die in 4 Stufen gegliedert sind (siehe Lehrplan):

Vorbereitungsstufe – Phase 0 (Dauer: 1 Jahr)

Mittelstufe - Phase 3 und 4 (Durchschnittsdauer: 4 Jahre)

siehe Ausbildungsweg letzte Seite

Unterstufe - Phase 1 und 2 (Durchschnittsdauer: 4 Jahre)

Oberstufe - Phase 5 (Durchschnittsdauer: 4 Jahre)

In der instrumentalen/vokalen Ausbildung besuchen die SchülerInnen ihr Hauptfach und Fächer aus dem begleitenden Fächerbündel (Fachbereich 1: Gemeinschaftsmusizieren; Fachbereich 2: Musikpraxis; Fachbereich 3: Musikkunde). Diese Ausbildungsordnung soll gewährleisten, dass die SchülerInnen an der Musikschule eine umfassende Ausbildung erfahren.

Der Hauptfachunterricht ist derart gestaltet (siehe Lehrplan), dass er die Elemente des Gemeinschaftsmusizierens, der Musikpraxis und der Musikkunde ebenfalls beinhaltet. Das begleitende Fächerbündel ist in seiner Verpflichtung und in seinem Umfang so gestaltet (siehe Ausbildungsweg), dass ein regelmäßiger Besuch dem Großteil der SchülerInnen zumutbar ist.

Zweig Musizierpraxis

Diesen Zweig besuchen SchülerInnen, die ausschließlich im Gemeinschaftsmusizieren (Chor, Ensemble, Orchester,...) unterrichtet werden oder in der instrumentalen/vokalen Ausbildung die Fächerbündel nicht besuchen.

Ebenso Absolventen der Musikschule, die im Hauptfach weiter Unterricht erhalten. Diese SchülerInnen erhalten eine jährliche Schulbesuchsbestätigung nach Wunsch.



Begleitende Unterrichtsfächer



Begleitende Unterrichtsfächer

Unterricht



Unterricht

Von den SchülerInnen die den Standardzweig (öffentlichen Zweig) besuchen erwarten wir, dass sie ein zweites Mal in der Woche die Musikschule für ein begleitendes Fach besuchen. Zur Auswahl stehen:

Chor: Kinderchor ab 1. Klasse VS

Blasorchester: Bläserbande Junior, YoungConcertBand (Filiale Tulbing), Roberti Banda (Filiale Heiligeneich)

nach dem 2.-3. Lernjahr, Jugendblasorchester im Anschluss an die Bläserbande,

Streicherorchester: StreicherBande ab 1. - 2. Lernjahr, danach MusikschulSinfonieOrchester (MSO)

Ensembles: Blechbläser-, Holzbläser-, Blockflötenensembles, Gitarrenensembles, Harfenensemble, Tangoensemble, Pop-Bands, Jazz-Band, Big-Band, Weltensemble, Schlagwerkensembles, Streicher-, Bläser- und Klavier-Kammermusik.

Komponierwerkstatt, Musikkunde, Jazz Improvisation

Musikrezeption (Gemeinsamer Besuch von Konzerten und Musikveranstaltungen)

Es können bei entsprechenden Kenntnissen auch Nicht-Musikschüler an den Ensemble- und Orchesterprojekten teilnehmen.

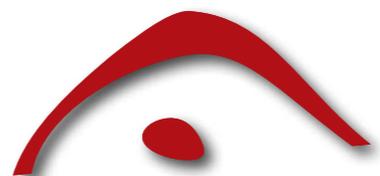
Bläserklasse: Auf 2 Jahre angelegt. Eine 3. Klasse der VS II **Leitung:** Jörg Dekan-Eixelsberger, Nikolus Höckner
In der Orchesterstunde wird musiziert, gesungen, getanzt und geklatscht.

Elementares Klassenmusizieren in der VS I und VS II, VS Heiligeneich:
Musik für alle Sinne, mit allen Sinnen. In der Klassengemeinschaft erleben sie Körperbewusstsein, Trommeln, Percussion, Orff-Instrumente, Stabspiele, Tanz & lernen Instrumente kennen.

Unterrichtende: Katarzyna Kojder-Fichtinger, Rosi Moser, In-Hye Rosensteiner

Musikkunde: Notenlesetraining, Musiktheorie, Interessantes über Komponisten und deren Werke,
Unterrichtende: Andreas Hadamek, Katarzyna Kojder-Fichtinger, Katrin Kyrer-Flick

Musikkunde für Jugmusikerleistungsabzeichen: JMLA Bronze, Silber, Gold Vorbereitungskurs
Unterrichtende: Borianna Bukareva, Birgit Eibisberger, Johanna Kliment



Elternverein

Schulgeld

Elternverein



Schulgeld

Obmann: Hubert Herzog
weitere im Bild: Gottfried Zawichowski, Dagmar Deuter, Petra Lerchecker, Karin Mayer, Dr. Isolde Lernbass-Wutzl, Kathrin Sobotka, Michaela Salem

Aktuelle Mitglieder: Hubert Herzog, Gottfried Zawichowski, Petra Lerchecker, Karin Mayer, Dagmar Deuter, Kathrin Sobotka, Michaela Salem, Daniela Kreidl

Der Elternverein kauft Leihinstrumente an, unterstützt bedürftige Familien, finanziert die Musikschulzeitschrift „Allegro“ durch Buffeteinnahmen (dabei brauchen wir Ihre Unterstützung!!) sowie durch Ihre Beiträge.

Es wird ein Jahresschulgeld in 5 Raten (jeweils für 2 Monate) eingehoben.
Für Ermäßigungen und Leihgebühr (Leihinstrument) informieren Sie sich bitte in der Musikschule Tulln oder auf unserer Homepage (www.musikschule-tulln.at).

Eine Anmeldung zum Unterricht ist ganzjährig möglich. Die Anmeldung ist zunächst eine Vormerkung und wird nach Datum des Einlagens gereiht und erhält erst bei Aufnahme der SchülerInnen ihre rechtliche Gültigkeit. Eine Aufnahme in den Unterricht während des laufenden Schuljahres ist nur möglich, wenn ein Unterrichtsplatz frei wird.

Eine Abmeldung während des Schuljahres ist nicht möglich !!

Anmeldung



Anmeldung



Anmeldezeiten im Sekretariat

Mo – Fr 9.00 – 12.00 Uhr und 13.00 – 17.00 Uhr
Sekretariat: Dagmar Deuter, Sabine Schramm

Unterrichtseinheiten

Elementare Fächer: Gruppenunterricht 50 Minuten, Instrumental- und Vokalfächer: Einzelunterricht 25, 40, 50 Minuten
Gerne kann auch eine Gratisschnupperstunde ausgemacht werden.

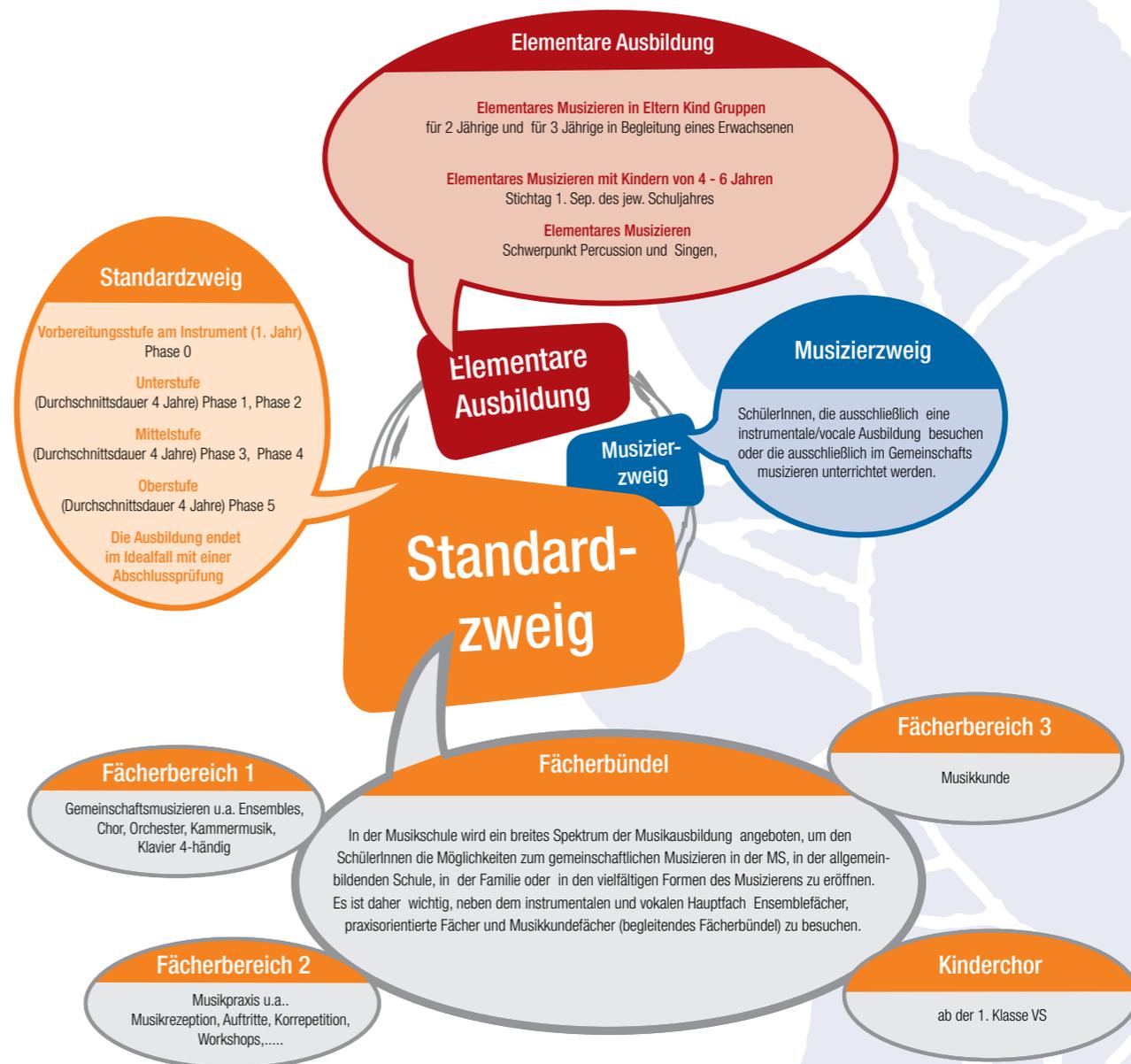
Leitung

Dir. Karl Hemmelmayer, Sprechstunde: Mo 14.00 – 15.00 Uhr und nach Vereinbarung

Anmeldungen auch über unsere Homepage:

www.musikschule-tulln.at / Infos / Büro & Formulare / Anmeldeformular möglich.

Ausbildungsweg a. d. Musikschule Tulln mit Öffentlichkeitsrecht



“blasenfrei”



beschriftungen aller art

werbetafeln, autobeschriftungen, klebbuchstaben, transparente, individuelle messestände,...

3430 staasdorf/tulln, 02272/63811

www.dieWerbegestalten.at

die
werbe
gestalten[®]

